

Certains voient dans la télévision un instrument de connaissance, d'autres y voient un instrument d'abêtissement.

Pour les premiers, elle est un œil ouvert sur le monde, sur l'univers ; elle apporte l'information. Elle fait découvrir des manières différentes de vivre, de manger, de boire, de prier, d'apprendre. Elle enseigne, elle renseigne. Elle peut plaire, déplaire, déranger, elle intéresse toujours.

En outre, elle peut amuser et divertir. De nombreux téléspectateurs demandent et redemandent des programmes de jeux, de concours, de variétés.

Ils se réjouissent de les suivre semaine après semaine. Ils les attendent avec impatience et ils les préfèrent souvent à un tête-à-tête avec la personne qu'ils fréquentent. Pour eux, rien ne surpasse la télévision.

Pour les autres, ceux qui la rejettent, qui la détestent, elle tue l'originalité. Elle standardise l'information, elle uniformise les talents, elle dévalorise la culture, elle déshumanise. C'est un fourre-tout sans intérêt. À cause d'elle, les enfants deviennent des adolescents illettrés, incapables de se concentrer, des êtres qui ne parlent pas mais marmonnent, bredouillent. Bref, la situation est grave et à la longue, elle deviendra gravissime.

Ce qui est amusant, c'est que ceux qui font preuve de la plus grande sévérité, ceux qui prennent à cœur de critiquer ce média, sont sans doute ceux qui le connaissent le mieux et ceux qui regardent le plus souvent ses programmes détestables.

• Les préfixes

(sur 10)

Savez-vous reconnaître maintenant un préfixe ? Alors donnez le préfixe des mots suivants et, si c'est possible, leur valeur. Notez-vous.

1. Ligne 5 – *apprendre* : Quelle est la base de ce verbe ? Quel est le préfixe ? Quelle valeur a-t-il ?

..... (2 points)

2. Ligne 5 – Quelle différence y a-t-il entre *enseigner* et *renseigner* ? Est-ce que le préfixe « r- » marque ici la répétition ?

..... (2 points)

3. Ligne 6 – Quel est le préfixe dans les verbes *déplaire* et *déranger* ? Quelle valeur a-t-il ?

..... (2 points)

4. Lignes 8 et 12 – Est-ce que le préfixe « re- » a la même valeur dans les verbes *redemandent* et *rejettent* ?

..... (2 points)

5. Ligne 15 – Relevez deux mots à préfixe négatif et donnez le sens de ces mots.

..... (2 points)

• Les suffixes

(sur 10)

Savez-vous reconnaître maintenant un suffixe ? Alors, répondez aux questions suivantes et donnez-vous une note.

1. Ligne 2 – *abêtissement* : quel est le suffixe ? Sur quel type de verbe ce suffixe est-il formé ?

..... (1 point)

2. Lignes 9-10 – Remplacez l'expression *avec impatience* par un adverbe en « -ment ».

..... (1 point)

3. Lignes 4 et 10 – l'adjectif *différent* est formé sur le verbe *différer*. Formez un nom à partir de ce verbe et formez un nom à partir du verbe *préférer*. Qu'est-ce que vous constatez ?

..... (1 point)

4. Lignes 13 et 14 – *standardise, uniformise, dévalorise, déshumanise* : quel est le suffixe commun à ces quatre verbes ? Quelle valeur a-t-il ? Quelle est la base des ces verbes ? Deux de ces verbes ont un préfixe commun. Quels sont ces verbes et quelle est la valeur de ce préfixe ?

..... (4 points)

5. Ligne 16 : *marmonner* et *bredouiller*. Quels sont les suffixes ? Quelle valeur ont-ils ? Quel est le sens de ces mots ?

..... (2 points)

6. Relevez dans le texte un adjectif dont le suffixe a une valeur superlative.

..... (1 point)

• Les mots composés*

Savez-vous reconnaître un mot composé ?

Relevez deux noms composés et donnez le sens de ces mots.

..... (4 points)

• Les locutions adverbiales et verbales*

Pouvez-vous les retrouver ?

Relevez deux locutions adverbiales et deux locutions verbales et donnez le sens de ces locutions.

..... (6 points)