

1. Récrivez le texte, en remplaçant les mots soulignés par le terme féminin correspondant. Pensez à faire toutes les autres transformations nécessaires.

Il était une fois un homme qui habitait dans une grande ville, au milieu des grands immeubles de pierre, dans le bruit et la pollution. Il pensait de temps en temps à l'époque où il était petit garçon et où il vivait dans un village avec son papa. Son papa était un homme de la campagne qui travaillait dans les champs et qui avait des bêtes : des taureaux, des moutons, des coqs, des chevaux, des chiens et des chats. Il vivait dans ce village avec ses frères et ses neveux. Et les enfants, les cousins, aimaient jouer ensemble. Ils couraient dans les champs, nageaient dans la rivière et se séchaient au soleil en mangeant des fruits sauvages. Ces souvenirs étaient à la fois doux et tristes.

2. Donnez le verbe réciproque correspondant au verbe souligné. (Deux verbes réciproques impliquent deux faits complémentaires inverses : offrir / prendre.)

Ex. : Quand on vous offre un cadeau il faut **le prendre**.

1. Tout ce que j'ai appris, c'est mon maître qui me l'a
2. J'ai vendu la voiture que j'avais l'année dernière.
3. Quand on t'interroge, tu dois
4. Avez-vous reçu le livre que je vous ai ?
5. Je lui ai emprunté sa voiture. — Vraiment ? Il a accepté de te la ?
6. Tu dois m'écouter quand je te
7. De nombreuses mères recommandent à leurs enfants de ne pas prendre ce qu'un inconnu leur

3. Complétez les phrases suivantes par le terme opposé.

Ex. : Donne-moi une réponse, dis-moi oui ou **dis-moi non**.

1. Je vais lui demander de partir en vacances avec moi. Va-t-il accepter ou

2. Un jour, j'irai à New York pour y travailler ou étudier, mais je
3. C'est désolant, tout ce que j'ai appris pendant mes années d'études, je l'ai
4. Il faut toujours finir ce qu'on a
5. Cherche et tu
6. Ce que l'homme construit, l'homme le Ainsi va le monde.
7. N'aie pas peur ! Si on t'attaque, je te, je te le promets.
8. Si tu travailles, tu réussiras, si tu ne travailles pas, tu

4. Même exercice.

1. Il y a une pièce de théâtre en français dont le titre est : « Il faut qu'une porte soit ouverte ou ».
2. Il existe un proverbe français qui dit : « Qui rit vendredi, dimanche »
Il signifie que rien n'est sûr.
3. — Est-ce que tu sais qui a prononcé ces paroles : « Connais-toi, toi-même. »
— Non, je l'
4. L'âne ne voulait pas avancer; et pourtant, moi, je le tirais et derrière, il y avait quelqu'un qui le
5. Autrefois, selon qu'un enfant agissait bien ou mal, on le récompensait ou on le
6. Tu parleras seulement si on t'interroge, sinon, tu te
7. Allons, dis-moi la vérité, j'ai raison ou j'ai ?
8. Ces parents sont étranges : ils autorisent le lendemain ce qu'ils ont la veille.

5. Complétez les couples de contraires suivants.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 1. la beauté et la | 6. la jeunesse et la |
| 2. la force et la | 7. la gentillesse et la |
| 3. la clarté et l' | 8. la ressemblance et la |
| 4. la propreté et la | 9. la richesse et la |
| 5. la fragilité et la | 10. la générosité et l' |

6. Reliez les antonymes.

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. la lenteur | a. la lâcheté |
| 2. la majorité | b. l'infériorité |
| 3. la vérité | c. la méchanceté |
| 4. la supériorité | d. le cuit |
| 5. la bonté | e. la rapidité |
| 6. le cru | f. la minorité |
| 7. l'envers | g. le mensonge |
| 8. le courage | h. l'endroit |

7. Jeanne et Alice sont très différentes : l'une est le contraire de l'autre. Faites le portrait d'Alice à partir du portrait de Jeanne.

Jeanne est grande et jeune ; elle se trouve laide et grosse ; elle a l'air méchante, elle

.....
est plutôt généreuse. Elle est souvent triste parce qu'elle se croit faible et fragile.

.....
Chaque acte de sa vie devient quelque chose de lourd à porter. Autour d'elle, elle ne

.....
voit que le mensonge. Sa démarche lente donne l'impression qu'elle est malade. Elle

.....
aime la chaleur, le silence et l'obscurité. Elle est riche mais elle ne le sait pas.

8. Donnez le verbe affirmatif correspondant au verbe négatif souligné.

Ex. : *La météo avait tort : le ciel ne s'éclaircissait pas, il s'obscurcissait*

1. Elle ne rajeunit pas, au contraire elle
2. Vous n'avez pas ralenti en voyant le policier, au contraire vous avez
3. Je ne l'aime pas, je la
4. Mais non, elle n'a pas grossi, regarde-la bien, je trouve même qu'elle
5. On ne s'enrichit pas en jouant au casino, bien au contraire, on s'
6. Son opération esthétique ne l'a pas embelli, je trouve qu'elle l'a
7. Tu ne m'as pas dit la vérité, tu as
8. Je ne ressemble pas à ma sœur, nous l'une de l'autre en tout.

9. Reliez les antonymes.

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. nettoyer | a. baisser |
| 2. réchauffer | b. s'approcher |
| 3. alléger | c. rétrécir |
| 4. grossir | d. salir |
| 5. élargir | e. refroidir |
| 6. tomber | f. alourdir |
| 7. lever | g. maigrir |
| 8. s'éloigner | h. se relever |

10. Complétez par le terme opposé.

Ex. : *Où sommes-nous ? en haut ou **en bas** ?*

1. Je suis perdu : faut-il aller à droite ou
2. Où est Londres par rapport à Paris ? Au nord ou au ? À l'est ou à
3. « Est-ce que vous allez à l'aéroport pour prendre l'avion ou pour attendre quelqu'un ? Est-ce que je vous dépose à la porte des arrivées ou à la porte des ? » m'a demandé le chauffeur de taxi.

4. Ce parking est très mal conçu : les voitures qui entrent se trouvent souvent face à face avec les voitures qui
5. Dans une voiture, je préfère m'asseoir à ; je suis malade quand je suis assise à l'arrière.
6. Tu descends ou je te chercher ?
7. Je vais te photographier ; mets-toi devant la statue ; non, avance un peu ; non c'est trop, ; voilà, c'est bien ! Clic ! C'est fait.
8. L'année dernière, j'ai allongé ma robe parce que c'était la mode ; mais cette année, je vais la parce que c'est la mode. Quelle vie !

11. Complétez le texte par le terme opposé aux mots soulignés.

Tous les hommes veulent la paix, mais ils font ; ils cherchent le bonheur mais ils rencontrent aussi Ils demandent la justice mais existe toujours. Ils souhaitent la richesse pour tous mais est encore là. Ils se battent pour la santé mais ils ne peuvent rien parfois contre Le bien de tous est leur but, mais n'a pas disparu. Ils désirent le paradis sur la terre, mais parfois la terre devient Malgré tout, ils préfèrent la vie à Ils préfèrent vivre quand même.

12. Même exercice.

1. Il y a longtemps, les loups étaient nombreux dans les forêts françaises. Et puis, ils ont disparu et ce n'est que qu'ils sont revenus.
2. Aujourd'hui nous nous déplaçons en automobile ; on se déplaçait à cheval.
3. J'aime ces deux moments extrêmes de la journée, l'aube et
4. Nous nous sommes vus la semaine dernière et nous nous reverrons
5. Je me rappelle avec une grande précision les événements de mon enfance, mais j'ai des événements plus récents.
6. Lorsque deux personnes sont très différentes l'une de l'autre, on dit souvent qu'elles sont comme le jour et
7. Cette vieille dame sort souvent de chez elle, son mari en revanche sort
8. Elle fait toujours une sieste après le repas, mais toi, tu n'en fais

13. Donnez les antonymes à valeur négative pour les mots suivants, puis introduisez-les dans de courtes phrases.

1. ami – 2. espérer – 3. exact – 4. facile – 5. faire – 6. lisible – 7. moral – 8. normal – 9. possible – 10. régulier.

14. Faites le portrait en négatif de Jean, en donnant le contraire des mots soulignés.

Jean est un homme sympathique, agréable et poli. Tout le monde l'aime. Il plaît aux

femmes parce qu'il est sensible. Il sait beaucoup de choses; c'est un lettré, capable

 de lire et de comprendre des langues étrangères. Il a une connaissance parfaite de sa

 propre langue. On est content de passer du temps avec lui parce qu'on découvre en

 lui un homme amical et sensé.

15. Cochez la bonne réponse.

- | | |
|--|--|
| 1. <u>décéder</u> est le contraire de | <input type="checkbox"/> céder |
| | <input type="checkbox"/> vivre |
| 2. <u>détenir</u> est le contraire de | <input type="checkbox"/> tenir |
| | <input type="checkbox"/> laisser |
| 3. <u>dépenser</u> est le contraire de | <input type="checkbox"/> économiser |
| | <input type="checkbox"/> penser |
| 4. <u>devenir</u> est le contraire de | <input type="checkbox"/> rester |
| | <input type="checkbox"/> venir |
| 5. <u>dépasser</u> est le contraire de | <input type="checkbox"/> passer |
| | <input type="checkbox"/> rester sur place, rester derrière |
| 6. <u>défaire</u> est le contraire de | <input type="checkbox"/> échouer |
| | <input type="checkbox"/> faire |
| 7. <u>démentir</u> est le contraire de | <input type="checkbox"/> affirmer |
| | <input type="checkbox"/> mentir |

16. Repérez les termes négatifs : soulignez-les et donnez le contraire de ces termes en imitant l'exemple.

Ex. : insouciante ≠ qui se fait du souci

C'était une personne insouciante, jamais inquiète, jamais angoissée : elle allait droit au but; elle détestait les gens indécis, les discussions interminables; sa réussite dans la vie était indubitable.

Elle trouvait amORAles ces personnes dont les efforts sont inexistantS et qui croient qu'un sourire irrésistible est la clé qui ouvre le monde. Elle évitait les ingrats, les indifférents et les incompétents.

17. Observez ces différents mots.

Est-ce que le préfixe *em-* a le même sens chaque fois ?

Quel est l'antonyme de chacun de ces verbes ?

1. embarquer →
2. emménager →
3. emmener →
4. emporter →

18. Complétez les phrases par l'antonyme contextuel du mot souligné.

1. En été les feuilles sont vertes, en automne elles sont
2. Quand le soleil brille, le ciel est bleu ; quand le ciel est couvert, il est

3. Les voitures passent au vert et s'arrêtent au
4. En musique, une blanche vaut deux
5. La recette du pain perdu demande non pas du pain frais, mais du pain
6. On dit que le vin rouge accompagne la viande et que le vin accompagne le poisson.

19. Donnez le contraire des mots soulignés dans le contexte donné (antonymie partielle).

1. a. Regarde ce dessin, il est si délicat, le mien à côté paraît
- b. Dans certains pays le féminisme est un sujet délicat à traiter; dans d'autres pays, ce sujet est tout à fait
- c. Tu peux raconter tous tes secrets à cet homme, il est parfaitement délicat. Par contre, je n'ai pas confiance dans son collègue qui est
2. a. Vous avez besoin d'une règle pour tirer des traits bien droits. Si vous n'avez pas de règle, vous risquez de faire des traits complètement
- b. Cet homme est l'honnêteté personnifiée, il est sincère et droit, à la différence de nombreux hommes publics qui sont plutôt
- c. La tour de Pise est maintenant presque droite, alors qu'il y a encore quelques années elle était bien
- d. L'Opéra est situé sur la rive droite de la Seine, la Sorbonne sur la rive
3. a. Le comptable a vérifié les comptes, ils sont justes. S'ils avaient été, il l'aurait vu tout de suite.
- b. Pour les uns, le monde est juste ; pour d'autres, il est
- c. L'accordeur de piano est passé; aujourd'hui les basses qui étaient toutes hier, sont justes.
- d. Mes chaussures sont justes pour moi / juste à ma taille, ni trop, ni trop; elles ont la bonne pointure.
- e. Quand on est traducteur, il est souvent difficile de trouver le mot juste, alors on cherche une expression
4. a. Mon sac est trop; je vais le vider pour le rendre plus léger.
- b. C'est du café ça? Il est si léger qu'on dirait de l'eau sale. Moi, j'aime le café bien noir, bien
- c. En Afrique, on porte des vêtements légers toute l'année; en Europe, on porte des vêtements légers en été, mais des vêtements en hiver.
- d. Le carambolage sur l'autoroute a fait deux blessés légers et un blessé, qui a été transporté d'urgence par hélicoptère dans un hôpital des environs.
- e. Il y a une légère différence entre le bleu ciel et le bleu clair, alors que la différence entre le bleu clair et le bleu marine est plus

- f. Certaines femmes aiment le naturel et ne se mettent sur le visage qu'une légère couche de poudre, quand d'autres se cachent derrière une couche très
- g. D'abord, ce n'était qu'un bruit léger, puis c'est devenu un bruit qui a réveillé toute la maison. Qu'est-ce que c'était?
- h. Je trouve qu'elle se montre un peu légère quand elle raconte sa vie à n'importe qui ; à sa place je serais un peu plus

Au plaisir des mots

1. Amusons-nous pour finir. Est-ce que l'antonymie est toujours possible ? Quel est le sens des expressions soulignées ?

1. Nous avons fait un bon petit repas. →
2. Ce livre est en vente dans toutes les bonnes librairies. →
3. J'ai fait faire cette robe chez une petite couturière de quartier. →
4. Au bout de trente années de travail, elle n'avait que quelques maigres économies. →
5. Qui t'a fait ce gros chagrin, mon bébé ? →
6. Nous allons boire un petit coup et nous nous remettrons au travail ! →
7. Il a reçu une bonne paire de claques. →
8. Il fait un sale temps ! →
9. L'acteur parlait d'une voix blanche. →
10. Ils sont sortis par gros temps. →

2. Retrouvez approximativement le texte initial en donnant les antonymes dans le texte suivant.

Minuit. Il pleut. Les autobus passent presque vides. Un vieillard qui a un cou trop
court et qui ne porte pas de chapeau félicite une dame parce qu'elle lui caresse les
 mains. Tout à coup, il voit une place occupée. Il se précipite dessus pour se mettre
debout.

Deux heures plus tôt, derrière la gare de Lyon, ce vieillard n'écoutait pas un
étranger qui se taisait et qui ne voulait pas lui dire que son pantalon était fermé.