

**1. Réfléchissons. Est-ce qu'il y a dans votre langue des homonymes ?** (des mots qui s'écrivent ou qui se prononcent de la même façon mais qui n'ont pas le même sens)

**2. En français, l'homonymie et l'homophonie sont des sources de jeux de mots et la publicité les utilise abondamment pour mieux toucher, frapper le consommateur. Essayez d'expliquer les exemples ci-dessous :**

1. « Il n'y a que Maille qui m'aille. » (publicité pour une moutarde) .....
2. « Quand on s'aime, on sème. » (publicité pour une banque) .....
3. « Changer d'ère. » (slogan politique) .....

**3. Ainsi font, font, font, les sons ! Amusons-nous un peu !**

**Observez les phrases suivantes et explicitez les situations différentes.**

1. a. Allô ! .....
- b. À l'eau ! .....
2. a. Ce qu'a fait Édouard est horrible.....
- b. Ce café, Édouard, est horrible !.....
3. a. Je n'aime pas rouler la mie. ....
- b. Je n'aime pas rouler l'amie. ....
4. a. « Elle » a deux « l ». ....
- b. Mais non, « aile » a un « l ». ....
5. a. Regarde ces faux cils ! .....
- b. Regarde ces fossiles ! .....
6. a. Le magasin est ouvert. ....
- b. Le magasin est tout vert ! .....

**4. Devinez. Répondez à la question posée : donnez le nom de la chose à deviner sans oublier l'article.**

1. Le blanc est généralement ma couleur. Je me lève et me gonfle avec le vent, ou je me couche et tombe avec le vent. Je vis entre deux éléments, l'air et l'eau. Je cours au-dessus de l'eau et je joue avec l'air. Que suis-je ? → .....
2. Je suis fait pour cacher, mais je donne envie de découvrir ce que je cache. Je peux être léger ou transparent. Qu'y a-t-il derrière moi, la beauté, la laideur ? Bonne ou mauvaise surprise ? Que suis-je ? → .....
3. Tous les pays du monde en ont, les présidents y vivent, les gouvernements y siègent. New York n'en est pas mais Canberra oui. Qu'est-ce que c'est ? → .....
4. Quand je ne recouvre pas complètement le bras, ou la moitié du bras, ou les trois quarts du bras, je n'existe pas. Qu'est-ce que je suis ? → .....
5. Je suis douce, verte, je pousse au pied des arbres ou bien je suis blanche, légère et je monte jusqu'au bord des verres. Que suis-je ? → .....

6. J'indique la différence entre le bien et le mal, je donne des règles de conduite ; on peut ne pas m'aimer, mais on me connaît. Je plais aux gens d'expérience qui me citent sans cesse et je déplaïs souvent aux jeunes. Qui suis-je ? → .....

7. On y vient pour envoyer et pour recevoir des colis, des lettres ou des mandats. Qu'est-ce que c'est ? → .....

8. Une main me tient et me serre ; pour couper ou pour frapper. Que suis-je ? → .....

9. Je suis creux, j'ai une forme, ronde, carrée, triangulaire, forme de cœur ou d'animal. Ce qu'on me confie est informe, liquide, sucré ou salé et quand on me sort du four, ce que j'ai précieusement gardé est solide et a une forme. Et c'est parfois tellement bon que je m'y accroche. Que suis-je ? → .....

## 5. Reliez les homonymes entre eux.

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 1. air         | a. bon        |
| 2. allaitement | b. encre      |
| 3. allée       | c. bar        |
| 4. amande      | d. ère        |
| 5. ancre       | e. halètement |
| 6. balade      | f. hâlée      |
| 7. barre       | g. amende     |
| 8. bond        | h. ballade    |

## 6. Choisissez le terme qui convient selon le contexte.

1. *le bout / la boue*

- Elle mordille toujours ..... de son crayon.
- Je n'aime pas me promener dans la campagne quand il pleut. Les pieds s'enfoncent dans .....

2. *le but / la butte*

- La maison était construite sur ....., ce qui offrait un joli panorama.
- Il poursuivait des ..... bien étranges. Que voulait-il faire ? Mystère !

3. *le cahot / le chaos*

- Avant la création du monde, on dit que tous les éléments étaient mélangés, l'eau, la terre, le feu..., c'était ..... originel, universel.
- Tu ne pourrais pas changer d'itinéraire ? Cette route est vraiment mal entretenue et je sens que je vais vomir avec tous ces .....

4. *censé / sensé*

- Tu peux lui faire confiance, elle ne fera pas de bêtises, elle est devenue raisonnable ; c'est maintenant une jeune fille très .....
- Salut ! Que fais-tu dans ce bar ? Tu n'es pas ..... être à ton travail à cette heure ?

## 7. Remplacez les mots qui manquent dans le texte suivant.

*cent, champ, chant, chaîne, chêne, chœur, cœur, sans*

Le parc était magnifique. Il y poussait de nombreuses variétés d'arbres, en particulier des ..... qui avaient au moins ..... ans. Leurs fruits, les glands,







## 10. Devinettes.

1. Je suis fin, je peux me glisser dans les trous les plus étroits, on me passe, on me tire, on me coupe; je suis très utile : sans moi, aucun vêtement ne tiendrait. Que suis-je? → .....
2. Je suis aussi longue que le numéro 1, mais je suis vivante; on me rencontre à la poste, devant un cinéma ou un théâtre. Que suis-je? → .....
3. Nous sommes trois mots; nous contredisons les idées reçues des étudiants. Le premier est féminin sans « e » final. Quand on l'a, on peut dormir tranquille. Le deuxième est un mot masculin avec un « e » final. C'est un organe du corps. Le troisième est un singulier avec « s » final. On le trouve toujours dans les débuts des contes. Qui sommes-nous? → .....

## 11. Choisissez.

1. *glaciaire / glacière*
  - a. Les fjords norvégiens sont d'anciennes vallées .....
  - b. J'ai mis la bouteille d'eau dans la .....
2. *golf / golfe*
  - a. Il joue au ..... sur un terrain de dix-huit trous qui se trouve au bord de
  - b. la mer, au bord d'un petit .....
3. *goûter / gouter*
  - a. Elle grossit parce qu'elle ..... toujours les plats qu'elle prépare.
  - b. Il ne pleuvait plus mais les feuilles des arbres ..... encore.
4. *lac / laque*
  - a. Je fais de la voile chaque été sur un ..... dans les Alpes.
  - b. Je déteste mettre de la ..... sur mes cheveux.
5. *laid / lait*
  - a. Tout le monde était étonné qu'une aussi belle jeune fille ait épousé un garçon aussi ..... Ce sont les mystères de l'amour.
  - b. Le monde se partage entre ceux qui aiment le ..... et ceux qui le détestent.

## 12. Dites-nous...

1. Quel est le contraire du « bien »? .....
2. Quelle est cette grande valise qu'on emportait souvent avec soi pour faire de grandes traversées sur la mer? .....
3. Quel est l'autre élément du couple : « père » et .....?
4. Qui dirige une commune, un arrondissement, parfois une ville comme Paris? .....
5. La pièce a cinq ..... de long sur quatre de large.
6. Qui instruit les enfants à l'école primaire? .....
7. « Je » égale .....
8. Quelle est la mesure temporelle de trente ou trente et un jours? .....
9. Qu'est-ce que « à », « aime », « vie », « beau »? .....
10. Qu'est-ce que la famine, les tremblements de terre, la guerre? .....



**13. Complétez le texte ci-dessous.**

Elle était ..... un 1<sup>er</sup> janvier. Et depuis, on disait à chaque anniversaire, qu'elle était ..... avec l'année. Elle avait de grands yeux noirs, un petit ..... en trompette et une grande bouche qui disait toujours « oui », qui ne savait pas dire ..... Elle portait le beau ..... de Victoire. Elle avait passé son enfance à la campagne. Le jardin de ses grands-parents avait été son terrain de jeu favori. Il était entouré et fermé d'un ..... qu'elle escaladait et sur lequel elle passait des heures, lisant, écoutant, croquant des fruits verts qu'elle préférait aux fruits .....

**14. Complétez les cases en vous appuyant sur les définitions. Attention, toutes les cases ne doivent pas être remplies.**

1. a. C'est l'intérieur de la main.

P					E				
---	--	--	--	--	---	--	--	--	--

b. Homonyme de a, c'est un fruit qui peut tenir dans le a.

P					E				
---	--	--	--	--	---	--	--	--	--

**Y a-t-il une différence autre que la différence orthographique entre les deux mots? .....**

2. a. Il nourrit.

P				N					
---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

b. Homonyme du précédent. Il pousse en Provence et il s'enflamme facilement.

P									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. a. Une égale deux.

P									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

b. Homonyme du précédent, il ne lui manque qu'un « e » pour être le précédent.

P									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4. a. Les animaux en ont généralement quatre.

P									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

b. Homonyme du précédent, c'est le plat favori des Italiens et de beaucoup d'autres...

P									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**15. « Parti » ou « partie »? À vous de décider. (Pensez à l'article quand il est nécessaire et faites attention aux contractions possibles.)**

- Il s'est inscrit à ..... socialiste.
- Il fait ..... d'une chorale.
- Si tu veux vraiment tirer ..... de ton séjour à Venise, si tu veux profiter de ce voyage, tu devrais lire plusieurs ouvrages sur cette ville avant d'y aller.
- Quand on vote, on prend forcément ..... pour un candidat.
- Une dissertation comporte généralement trois .....
- Quand on se moque de lui, au lieu de se fâcher, il prend toujours le ..... d'en rire avec les autres.
- Cette histoire n'est pas tout à fait vraie, elle est vraie en ..... seulement.



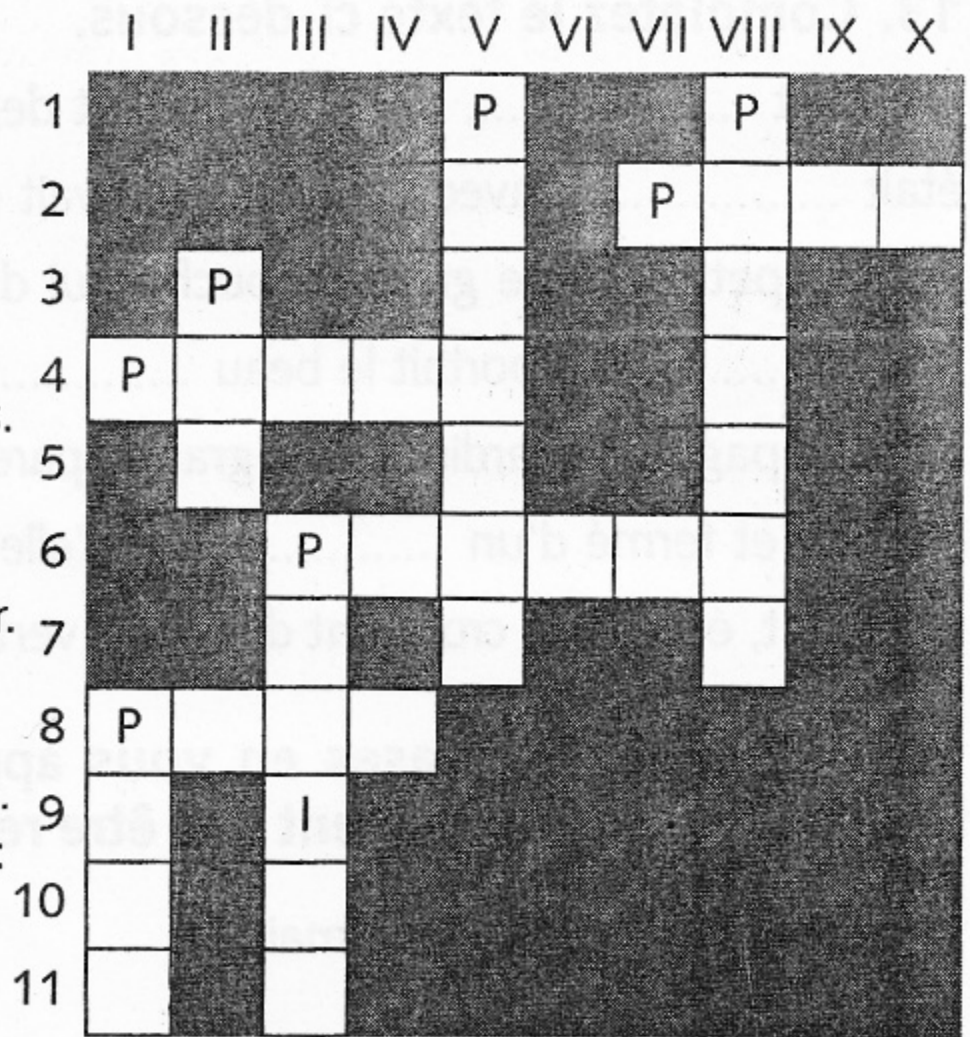
## 16. Mots croisés.

### HORIZONTALEMENT :

2. On voit les bateaux y entrer ou en sortir.
4. La main fermée.
6. Le contraire de vide au féminin.
8. Elle peut être pâle, bronzée, douce, ridée.  
Elle peut être nue ou couverte de vêtements.

### VERTICALEMENT :

- I. Il grogne ; certains l'aiment sous forme de jambon, d'autres ne peuvent pas en manger.
- II. Récipient : on peut y mettre du lait, de la confiture ; on peut y mettre aussi des fleurs.
- III. Étendue de pays plat ; s'oppose à la montagne.
- V. Quantité que ma main fermée peut contenir : elle peut être ... de sable, de farine, de sel, et même de mains quand deux personnes se rencontrent.



VIII. C'est la partie entre la main et le bras. On y porte généralement sa montre.

## 17. Trouvez l'homonyme de chacun des mots suivants. Ensuite, introduisez-le dans une courte phrase.

Ex. : roue → roux → *Ce n'est pas encore l'automne et pourtant le feuillage de cet arbre est déjà tout roux.*

1. pause – 2. résonner – 3. saine – 4. sale – 5. saut – 6. sûr – 7. tache – 8. tant.

## 18. Complétez le texte suivant avec les mots qui vous semblent convenir.

*pré, près, prêt, sol, sole, sur, sûr, tache, tâche, tant, tante, temps, tente*

Il faisait beau, le ..... était magnifique.

Les vaches avaient quitté l'étable et étaient dans le ..... où elles mangeaient de la bonne herbe, bien grasse, bien verte. Pas loin de là, tout ....., il y avait un étang où nageaient des poissons. Moi, qui ne suis pas de la campagne, je croyais que c'étaient des ....., mais ma ....., la sœur de ma mère, qui me recevait chez elle pour les vacances d'été, se moquait de moi. Elle me disait que je confondais tout et que peut-être c'étaient des baleines.

Par terre, le ..... était couvert de mousse ; étendu ..... ce matelas confortable, j'écoutais les sonneries d'une cloche. Et moi qui suis musicien, j'étais certain, j'étais ..... que ce n'était ni un mi, ni un fa, ni un do, ni un ré, mais un ..... qu'on entendait.

Des campeurs sortaient de leur ..... pour aller nager et leurs maillots jaunes, rouges, bleus, blancs, faisaient des ..... colorées dans le paysage.

Après la promenade, ma ..... et moi nous étions ..... à reprendre notre travail, notre ..... quotidienne ; moi, je continuais à ne rien faire, elle s'activait à la maison et à la ferme. Elle travaillait ..... que cela me fatiguait de la regarder.



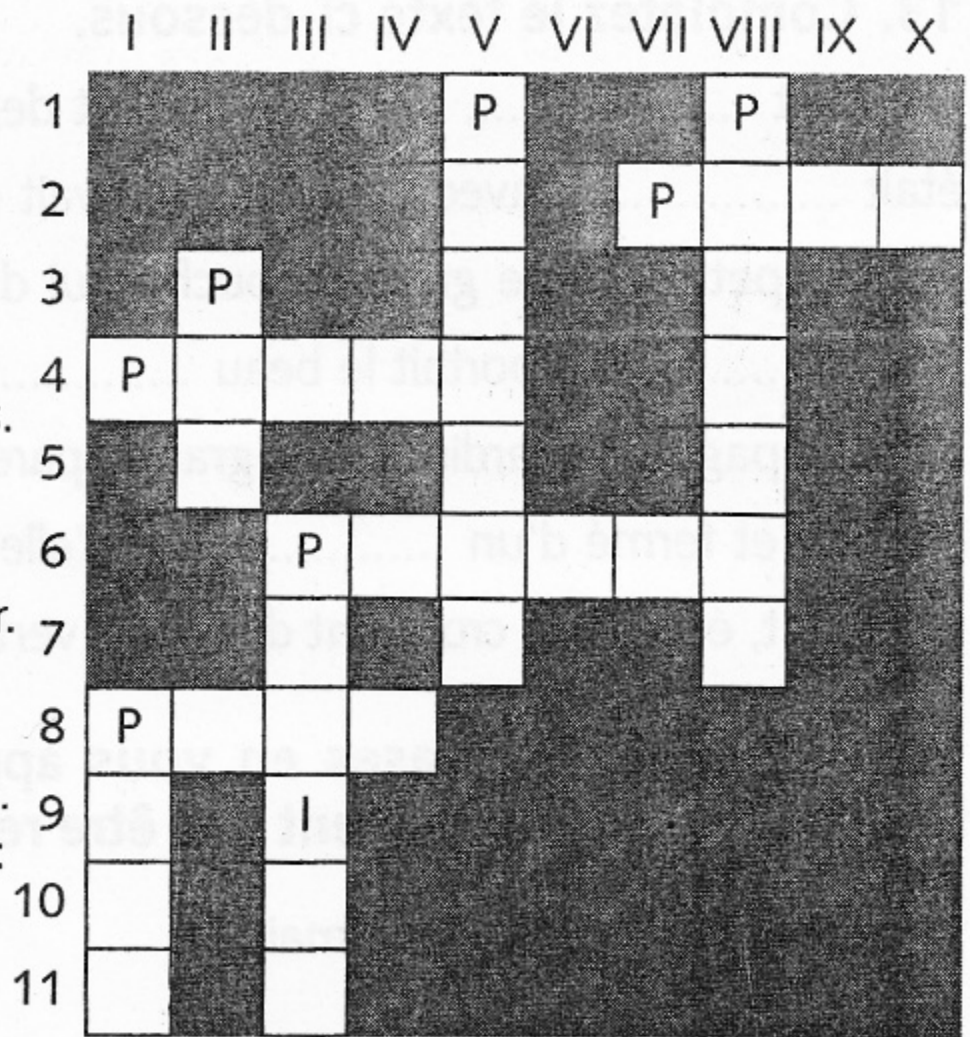
## 16. Mots croisés.

### HORIZONTALEMENT :

2. On voit les bateaux y entrer ou en sortir.
4. La main fermée.
6. Le contraire de vide au féminin.
8. Elle peut être pâle, bronzée, douce, ridée.  
Elle peut être nue ou couverte de vêtements.

### VERTICALEMENT :

- I. Il grogne ; certains l'aiment sous forme de jambon, d'autres ne peuvent pas en manger.
- II. Récipient : on peut y mettre du lait, de la confiture ; on peut y mettre aussi des fleurs.
- III. Étendue de pays plat ; s'oppose à la montagne.
- V. Quantité que ma main fermée peut contenir : elle peut être ... de sable, de farine, de sel, et même de mains quand deux personnes se rencontrent.



VIII. C'est la partie entre la main et le bras. On y porte généralement sa montre.

## 17. Trouvez l'homonyme de chacun des mots suivants. Ensuite, introduisez-le dans une courte phrase.

Ex. : roue → roux → *Ce n'est pas encore l'automne et pourtant le feuillage de cet arbre est déjà tout roux.*

1. pause – 2. résonner – 3. saine – 4. sale – 5. saut – 6. sûr – 7. tache – 8. tant.

## 18. Complétez le texte suivant avec les mots qui vous semblent convenir.

*pré, près, prêt, sol, sole, sur, sûr, tache, tâche, tant, tante, temps, tente*

Il faisait beau, le ..... était magnifique.

Les vaches avaient quitté l'étable et étaient dans le ..... où elles mangeaient de la bonne herbe, bien grasse, bien verte. Pas loin de là, tout ....., il y avait un étang où nageaient des poissons. Moi, qui ne suis pas de la campagne, je croyais que c'étaient des ....., mais ma ....., la sœur de ma mère, qui me recevait chez elle pour les vacances d'été, se moquait de moi. Elle me disait que je confondais tout et que peut-être c'étaient des baleines.

Par terre, le ..... était couvert de mousse ; étendu ..... ce matelas confortable, j'écoutais les sonneries d'une cloche. Et moi qui suis musicien, j'étais certain, j'étais ..... que ce n'était ni un mi, ni un fa, ni un do, ni un ré, mais un ..... qu'on entendait.

Des campeurs sortaient de leur ..... pour aller nager et leurs maillots jaunes, rouges, bleus, blancs, faisaient des ..... colorées dans le paysage.

Après la promenade, ma ..... et moi nous étions ..... à reprendre notre travail, notre ..... quotidienne ; moi, je continuais à ne rien faire, elle s'activait à la maison et à la ferme. Elle travaillait ..... que cela me fatiguait de la regarder.



**19. À vous de choisir.** (Attention aux articles si nécessaire.)

1. *saint / sein / sain*

- a. Dans l'église on pouvait voir des statues de .....
- b. Elle vivait au bord de la mer; elle aimait l'air vivifiant, ..... qu'on y respirait.
- c. La maman nourrit son bébé au ....., elle l'allait.

2. *saut / seau*

- a. Il est champion de ..... en hauteur.
- b. Les enfants jouaient dans le sable. Ils allaient jusqu'à la mer et remplissaient leur ..... pour faire des châteaux de sable.

3. *thon / ton*

- a. Les pêcheurs rapportaient dans leurs filets d'énormes ..... qui iraient ensuite garnir de nombreuses boîtes de conserve.
- b. Il parlait d'un ..... calme, n'élevait jamais la voix.

4. *vain / vin*

- a. Que préfères-tu, le ..... de Bordeaux ou le ..... de Bourgogne?
- b. Il est ..... de vouloir changer les gens; personne ne change jamais.

5. *vaine / veine*

- a. Elle avait une peau si fine, si transparente qu'on voyait ses .....
- b. Je déteste les discussions ....., qui ne mènent à rien.

6. *verni / vernis*

- a. La petite fille avait mis en cachette du ..... à ongles.
- b. Elle admirait ses chaussures ..... noires.

**20. Complétez : verre, vers, vert, voie, voix ?**

Mes amis, c'est la fête, levons nos .....

À l'amitié, à l'amour, à la santé! Allons tous ensemble .....

notre avenir qui a la belle couleur de l'espérance, le .....

Dans ces quelques mots, dans ces quelques .....,

unissons nos chants, unissons nos .....

Et montrons à tous le chemin, montrons à tous la .....

**21. Et pour finir, amusons-nous.**

« — C'est qu'il en faut du pin pour faire les planches ....et le boulot ça se paye !

— Le boulot! Vous m'aviez dit qu'il n'y en avait pas !

— Il n'y a pas de bouleau, mais il y a du pain sur la planche.

— Bon alors, pour le pin, c'est cuit ! »

Raymond Devos, extrait du sketch « Bric à Brac », *Matière à rire*, Plon, 1993.

1. Montrez la différence entre « *le pin* » et « *le pain* », entre « *le boulot* » et « *le bouleau* ».

2. Que signifie l'expression : « *il y a du pain sur la planche* » ?

3. Quels sont les différents sens du mot « *cuit* » ? Il y a un sens propre et un sens figuré, familier.

4. Montrez que ce texte joue sur l'**homophonie** (deux mots différents se prononcent de la même façon) et la **polysémie** (un mot peut avoir plusieurs sens différents).