

## LES PRONOMS RELATIFS

Tu te rappelles ma cousine **qui** habite à Genève?  
Je lis le livre **que** tu m'as prêté.  
Elle habite le quartier **où** se trouve la mairie.

**LE PRONOM RELATIF SIMPLE** relie deux phrases et évite la répétition d'un mot :

*J'attends une lettre ; ma sœur doit m'envoyer cette lettre.  
→ J'attends une lettre **que** ma sœur doit m'envoyer.*

- « **QUI** » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il est sujet du verbe qui suit :

*Valérie est ma cousine **qui** habite à Genève.*

- « **QUE** » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il est complément d'objet direct du verbe qui suit :

*Il m'a rendu le livre **que** je lui avais prêté.*

- « **OÙ** » remplace un mot placé avant lui et indiquant un complément de lieu ou de temps :

*J'ai visité le quartier **où** se trouve le nouveau musée.  
C'est l'année **où** elle s'est mariée.*

- « **D'OÙ** », « **PAR OÙ** », « **LÀ OÙ** », « **PARTOUT OÙ** » remplacent un mot qui indique un complément de lieu :

*C'est un monument **d'où** on peut voir tout Paris.  
Il connaît bien les routes **par où** il faut passer pour éviter les problèmes de circulation.  
On se retrouvera à 8 heures **là où** on s'est rencontrés hier.  
Elle a cherché **partout où** elle était allée mais elle n'a rien trouvé.*

- « **QUOI** » est toujours neutre. Il est introduit par une préposition :

*C'est quelque chose à **quoi** elle n'a jamais pensé.  
Voici par **quoi** je vais commencer.*

## EXERCICES

- 1 Reliez les phrases avec « qui », « que », « où » comme dans l'exemple.  
Hier nous avons vu un film ; ce film a été tourné en Colombie.  
→ Hier nous avons vu un film **qui** a été tourné en Colombie.

1. Elle vit dans une petite ville de province ; dans cette petite ville elle s'ennuie.  
\_\_\_\_\_
2. J'ai rencontré par hasard un ami ; je n'avais pas vu cet ami depuis trois ans.  
\_\_\_\_\_
3. Ils ont loué une maison ; elle se trouve près de celle de leurs parents.  
\_\_\_\_\_
4. C'est une boutique d'antiquités ; on y trouve surtout des objets du XIX<sup>e</sup> siècle.  
\_\_\_\_\_
5. J'ai lu un livre magnifique ; tous les jeunes devraient l'avoir lu.  
\_\_\_\_\_

- 2 Complétez le texte avec « qui », « que » et « où ».

Le film **que** nous avons aimé

Le film \_\_\_\_\_ nous avons vu hier à la télévision se passe en Australie. C'est l'histoire d'une jeune femme peintre \_\_\_\_\_ quitte l'Angleterre \_\_\_\_\_ elle fait ses études pour aller vivre en Australie. La vie \_\_\_\_\_ elle mène là-bas n'est pas aussi rose qu'elle pensait. En effet, elle rencontre des difficultés \_\_\_\_\_ l'empêchent de peindre comme elle le voudrait. Après une année difficile ... elle travaille beaucoup, elle connaît enfin le succès \_\_\_\_\_ elle attendait et devient célèbre.

- 3 Complétez les phrases avec « d'où », « là où », « par où » ou « partout où ».  
*J'ai choisi une chambre d'où on voit la mer.*

1. On passait des heures sur la terrasse \_\_\_\_\_ on apercevait le port.
2. En revenant dans ce quartier, j'ai reconnu \_\_\_\_\_ j'avais passé mon bac.
3. Nous avons fait un très beau voyage grâce à Alexis qui nous avait donné un itinéraire \_\_\_\_\_ nous devons passer pour faire un circuit intéressant.
4. C'est un chanteur très populaire ; les journalistes le suivent \_\_\_\_\_ il va pour avoir une interview.
5. Le professeur nous a aidés \_\_\_\_\_ nous n'avions pas compris.

- 4 Complétez avec « quoi » et la préposition qui convient.

1. C'est quelque chose \_\_\_\_\_ je n'ai jamais réfléchi.
2. Voici \_\_\_\_\_ le concert a commencé.
3. C'est quelque chose \_\_\_\_\_ il a insisté.

## LES PRONOMS RELATIFS

■ « DONT » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il peut être :

- complément d'un verbe construit avec « de » :

*Catherine est mon amie. – Je vous ai souvent parlé de mon amie.*

*Catherine est l'amie dont je vous ai souvent parlé.*

- complément d'un adjectif suivi de « de » :

*C'est un travail dont ils ne sont pas contents.* [ils ne sont pas contents de ce travail]

- complément d'un nom suivi de « de » :

*C'est un jeune comédien dont j'ai oublié le nom.* [le nom de ce comédien]



Dites : *C'est la façon dont il peint, la manière dont il parle.* [il parle de cette façon-là]

- « dont » peut être lié à la quantité et s'utilise à la place de « parmi lesquels » ou « parmi lesquelles » :

*Ils ont trois grands enfants dont deux sont médecins.* [= ils ont trois grands enfants parmi lesquels deux sont médecins.]



On peut sous-entendre « être » :  
*J'ai acheté des pulls dont deux (sont) en laine.*

■ « CE QUI », « CE QUE », « CE DONT » (ce = cela) :

*Je sais ce qui lui fera plaisir pour son anniversaire.*

*Elle ne sait pas ce qu'elle veut.*

*C'est exactement ce dont j'avais besoin.*

- « Ce qui », « ce que », « ce dont » peuvent remplacer toute une phrase ou reprendre une idée :

*Ses parents lui ont offert un voyage à Florence ; cela lui a fait plaisir.*

→ *Ses parents lui ont offert un voyage à Florence ; ce qui lui a fait plaisir.*

*Elle va se marier et partir habiter en Italie ; elle attendait cela depuis longtemps.*

→ *Elle va se marier et partir habiter en Italie ; ce qu'elle attendait depuis longtemps.*

*Il a été nommé directeur ; tout le personnel est content de cela.*

→ *Il a été nommé directeur ; ce dont tout le personnel est content.*

■ « CE À QUOI », « CE POUR QUOI », « CE CONTRE QUOI », « CE SUR QUOI » etc., peuvent remplacer toute une phrase ; « ce » (= cela) reprend alors une idée :

*Retourner dans son pays, revoir la mer, retrouver sa famille et ses amis, c'était ce à quoi il pensait sans cesse.* [= il pensait à cela sans cesse]

## LES PRONOMS RELATIFS

### EXERCICES



Reliez les phrases avec « dont » comme dans l'exemple.

Je viens de recevoir un cadeau ; je rêvais de ce cadeau depuis longtemps ;

→ Je viens de recevoir un cadeau dont je rêvais depuis longtemps.

1. Elle m'a donné cette table ; elle n'avait plus besoin de cette table.  
\_\_\_\_\_
2. Ils travaillent avec un nouveau directeur ; ils se plaignent beaucoup de ce directeur.  
\_\_\_\_\_
3. Claire suit un cours intensif d'espagnol ; elle est contente de ce cours.  
\_\_\_\_\_
4. J'ai lu son dernier roman ; je n'ai pas bien compris le sens de ce roman.  
\_\_\_\_\_
5. Il y a eu un accident sur l'autoroute. Il y a cinq blessés, parmi ces blessés trois sont dans un état grave.  
\_\_\_\_\_
6. Il habite dans une famille française ; la mère de cette famille est alsacienne.  
\_\_\_\_\_
7. Le chômage est un problème grave ; tous les journaux parlent de ce problème.  
\_\_\_\_\_



Complétez les phrases par « ce qui », « ce que », « ce dont ».

1. Le professeur nous a dit de lire \_\_\_\_\_ nous voulions : roman ou poésie.
2. Elle a l'habitude de faire \_\_\_\_\_ lui plaît : elle n'aime pas les contraintes.
3. Prenez seulement \_\_\_\_\_ vous aurez besoin pour une semaine !
4. Je ne comprends pas \_\_\_\_\_ vous dites, parlez plus fort !



Utilisez « ce qui », « ce que », « ce dont », « ce à quoi », « ce pour quoi », « ce sur quoi » pour reprendre l'idée contenue dans la première phrase.

1. Cette foire regroupe tous les ans des artistes du monde entier ; \_\_\_\_\_ attire un grand public.
2. Une autoroute passera tout près de la ville, un quartier sera démoli ; \_\_\_\_\_ tous les gens de la ville sont mécontents.
3. Il a neigé au mois de mai ; \_\_\_\_\_ personne dans la région n'avait jamais vu.
4. Partir vivre dans une île loin du bruit de la ville : c'était \_\_\_\_\_ elle rêvait.
5. Il allait dynamiser le département, offrir des chances de promotion ; c'était \_\_\_\_\_ ils comptaient tous.
6. Ils voulaient un monde libre et tolérant ; c'était \_\_\_\_\_ ils combattaient.

C'est la raison **pour laquelle** je suis ici.  
 La conférence à **laquelle** nous avons assisté était faite en anglais.  
 Elle habite une maison **près de laquelle** il y a un bois.

**LES PRONOMS RELATIFS COMPOSÉS**

■ « **LEQUEL** », « **LESQUELS** », « **LAQUELLE** », « **LESQUELLES** » sont des relatifs composés ; ils remplacent des choses et sont utilisés après une préposition : *sur, pour, par, avec, en, dans*, etc.

*Elle travaille sur un sujet passionnant.*

→ *Le sujet sur **lequel** elle travaille est passionnant.*

• Quand le pronom relatif composé remplace une ou plusieurs personnes, on utilise en général « **qui** » :

*C'est quelqu'un en **qui** j'ai confiance.*

⚠ Ne dites pas : « parmi qui ». Dites « parmi lesquels » ou « lesquelles ».

• Les pronoms utilisés pour les choses sont souvent utilisés pour les personnes surtout quand ils représentent des personnes en général :

*Les gens avec **lesquels** (= avec **qui**) j'habite sont sympathiques.*

■ « **AUQUEL** », « **AUXQUELS** », « **À LAQUELLE** », « **AUXQUELLES** » sont des pronoms relatifs composés contractés avec la préposition « à » :

*Je pense au film de Claude Berri. (penser à)*

→ *Le film **auquel** je pense est de Claude Berri.*

*Il s'intéresse à la littérature du XIX<sup>e</sup> siècle. (s'intéresser à)*

→ *La littérature **à laquelle** il s'intéresse est celle du XIX<sup>e</sup> siècle.*

• Quand le pronom remplace une ou plusieurs personnes, on utilise « **qui** » ; il n'y a pas de contraction :

*Le peintre **à qui** il a fait allusion est mort l'année dernière.*

⚠ On peut également dire : *Le peintre **auquel** il fait allusion.*

■ « **DUQUEL** », « **DESQUELS** », « **DE LAQUELLE** », « **DESQUELLES** » sont des relatifs contractés avec des locutions contenant « de » : « près de », « à cause de », « à la fin de », etc. :

*Tu te souviens de ce dîner **à la fin duquel** on est allés danser ?*

⚠ Quand le pronom représente une personne, on utilise « **qui** » ; il n'y a pas de contraction : *C'est la femme **à côté de qui** il est assis.*

**EXERCICES**

1 Complétez les phrases avec les relatifs composés. Choisissez parmi les prépositions proposées.

*pour – sans – avec – pendant – sur – sous – dans – d'après – selon – parmi*  
 → *C'est un magazine **pour lequel** il a travaillé pendant cinq ans.*

1. Tu vois ce chêne au fond du jardin ? C'est l'arbre \_\_\_\_\_ on fait des pique-niques en été.
2. – Qu'est-ce que tu fais ? – Je cherche la boîte \_\_\_\_\_ tu as mis les dés.
3. Là, on va fixer des étagères \_\_\_\_\_ on mettra des épices. Comme ça, ce sera plus pratique pour cuisiner !
4. Voilà les différentes couleurs \_\_\_\_\_ vous pouvez choisir.
5. Cette revue vient de publier un article \_\_\_\_\_ il pourrait y avoir un deuxième Big Bang.
6. C'est un stylo \_\_\_\_\_ je ne peux pas écrire.
7. Elle vient de contacter une société \_\_\_\_\_ elle aimerait travailler. Elle n'a pas encore reçu de réponse.
8. Est-ce que tu retrouveras le chemin \_\_\_\_\_ nous sommes passés la semaine dernière ?
9. Ce sont bien les vacances \_\_\_\_\_ on s'est le plus amusés !
10. On présente souvent l'argument \_\_\_\_\_ la protection de l'environnement passe par l'éducation des jeunes citoyens.

2 Reliez les deux phrases par le pronom « qui » précédé de la préposition qui convient, comme dans l'exemple.

*Simon est un ami sûr ; je lui confie tous mes secrets.*  
 → *Simon est un ami sûr **à qui** je confie tous mes secrets.*

1. C'est un médecin compétent. On peut avoir confiance en lui.  
\_\_\_\_\_
2. Je te présente mon amie Maud ; j'allais au lycée avec elle.  
\_\_\_\_\_
3. Il a une grande admiration pour cet homme ; sans lui il n'aurait pas réussi.  
\_\_\_\_\_
4. Nous avons revu Christian et Caroline. Nous avons dîné chez eux il y a quelques jours.  
\_\_\_\_\_
5. J'ai deux très bons amis ; je peux compter sur eux à n'importe quel moment.  
\_\_\_\_\_
6. J'ai retrouvé mes amis de lycée ; je me sens bien parmi eux.  
\_\_\_\_\_
7. C'est une amie de longue date ; je lui ai proposé de partir en vacances avec nous.  
\_\_\_\_\_

## LES PRONOMS RELATIFS

### EXERCICES

**1** Complétez les phrases avec le pronom composé « auquel », « auxquels », « à laquelle » ou « auxquelles » comme dans l'exemple.

Vous serez présent à cette réunion ?

→ Oui, c'est une réunion à laquelle je serai présent.

- Tu t'intéresses à la musique indienne ?  
- Oui, \_\_\_\_\_
- Elle tient beaucoup à cet objet ?  
- Oui, \_\_\_\_\_
- Faut-il donner de l'importance à ces détails ?  
- Non, \_\_\_\_\_
- Il pourra venir à cette heure-là ?  
- Oui, \_\_\_\_\_
- Tu as déjà assisté à ce cours ?  
- Non, \_\_\_\_\_
- Vous participez à ces activités ?  
- Oui, \_\_\_\_\_
- Vous continuez de travailler à ce projet ?  
- Oui, \_\_\_\_\_
- Il pense toujours à cette solution ?  
- Oui, \_\_\_\_\_
- Tu crois toujours à ces choses-là ?  
- Non, \_\_\_\_\_

**2** Complétez en utilisant la locution prépositionnelle manquante comme dans l'exemple.

→ C'est un festival de cinéma à la fin duquel une palme d'or est attribuée au meilleur film. (à la fin de)

- On lui a envoyé une carte postale \_\_\_\_\_ on a tous signé. (au bas de)
- C'est une organisation \_\_\_\_\_ nous avons trouvé de l'aide. (auprès de)
- Il y a deux grandes fêtes pendant l'année \_\_\_\_\_ la famille est réunie. (à l'occasion de)
- Ce sont des immeubles modernes \_\_\_\_\_ on a construit un centre sportif. (près de)
- Il y a une date \_\_\_\_\_ on ne peut plus s'inscrire. (au delà)
- C'est un sujet \_\_\_\_\_ ils se disputent toujours. (à propos de)
- Il a fait une allocution à la télévision \_\_\_\_\_ il a annoncé des mesures économiques nouvelles. (au cours de)
- Il y a eu des élections \_\_\_\_\_ il a changé de Premier ministre. (à la suite de)
- J'ai retrouvé des vieux livres \_\_\_\_\_ il y avait des fleurs séchées. (à l'intérieur de)

## LES PRONOMS RELATIFS

### EXERCICES

**3** Transformez la phrase avec le pronom « qui » précédé de la locution avec « de » comme dans l'exemple.

Au concert, j'étais assis à côté d'une femme qui portait un grand chapeau. C'était très gênant !

→ Au concert, la femme près de qui j'étais assis portait un grand chapeau. C'était très gênant !

- En été nous avons passé des vacances près d'amis qui avaient un voilier. C'était très agréable !  
\_\_\_\_\_
- Pendant son séjour en Angleterre, il vivait auprès d'un couple qui avait cinq enfants. Comme c'était bruyant !  
\_\_\_\_\_
- Au lycée on avait une grande admiration à l'égard du professeur de philosophie qui nous racontait des anecdotes passionnantes.  
\_\_\_\_\_
- Tous les voisins racontent des histoires invraisemblables à propos d'un homme qui est en fait un vieux comédien talentueux.  
\_\_\_\_\_

**4** Complétez le texte avec les pronoms relatifs manquants. Inventez ensuite une fin à cette histoire.

C'est un roman que tout le monde a lu et \_\_\_\_\_ nous a fait rêver quand nous étions enfants. C'est l'histoire d'un homme \_\_\_\_\_ le destin est semé d'aventures. Ce livre, au début \_\_\_\_\_ le héros voyage dans des contrées exotiques, dépeint des paysages au milieu \_\_\_\_\_ vit une quantité d'animaux. \_\_\_\_\_ frappe le lecteur, c'est la magie des descriptions. La façon \_\_\_\_\_ lutte le héros nous donne des leçons de courage. C'est un personnage \_\_\_\_\_ nous avons tous voulu nous identifier \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5** Sur le modèle de l'exercice 4, racontez un de vos films préférés en utilisant des pronoms relatifs.

C'est un film \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_