

LES RELATIFS SIMPLES

La femme **qui** arrive... La femme **que** j'aime...
La rue **où** j'habite... La vie **dont** je rêve...

Le pronom relatif permet de relier plusieurs phrases en évitant de répéter un nom déjà mentionné :

Je regarde une femme ; cette femme est blonde.

*Je regarde une femme **qui** est blonde.*

■ « **QUI** » reprend le **sujet** (personne ou chose) du verbe qui suit :

*La femme **qui** parle porte une robe **qui** brille.*

■ « **QUE** » reprend le **complément** d'objet (personne ou chose) du verbe qui suit :

*La femme **que** je regarde porte une robe **que** j'adore.*



• On fait l'élision avec « que » mais pas avec « qui » :

*La femme **qu'**on aime et **qu'**on attend... La femme **qui** arrive et **qui** est là...*

■ « **DONT** » reprend le complément d'objet d'un **verbe** construit avec « de » :

*La femme **dont** je parle porte une robe **dont** je rêve.*
(de qui ?) (de quoi ?)

• « Dont » peut être le complément d'un **nom** ou d'un **adjectif** :

*Les enfants **dont** il est le père...
La médaille d'or **dont** elle est fière...*



• Dites :

*La chose **dont** j'ai besoin...
La façon **dont** tu travailles...
La manière **dont** il parle...*

■ « **OÙ** » reprend un complément de **lieu** ou de **temps** :

*La rue **où** j'habite est très agréable.
Le jour **où** je suis né était un jeudi.*

1 Complétez les phrases avec « qui » ou « que ».
L'étudiant *qui* parle avec Hélène est allemand.

- Le professeur _____ travaille à côté est américain. - 2. Le pull _____ vous portez est en laine ou en coton ? - 3. La sculpture _____ est sur la place représente un éléphant. - 4. La chaîne de télévision _____ je regarde le plus est la 3^e chaîne. - 5. Le terminus des bus _____ commencent par « 2 » est à la gare Saint-Lazare. - 6. Les personnes _____ ont des enfants ont des réductions sur le TGV. - 7. Le costume _____ porte Gérard est horrible.

2 Répondez en utilisant « que » ou « dont ».

- Vous portez souvent cette couleur ! - *Oui, c'est une couleur que je porte souvent.*

- Vous voyez souvent cette personne ? _____
- Vous avez besoin de cet appareil en permanence ? _____
- Vous écoutez souvent cette cassette ? _____
- Vous vous occupez personnellement de cette affaire ? _____
- Vous êtes responsable de ce service ? _____

3 Complétez les phrases avec « qui », « où » et « dont ».

Jacques Tati est un cinéaste *qui* fait des films très amusants.

- Édith Piaf est une chanteuse _____ est connue dans le monde entier. - 2. Le lundi est un jour _____ beaucoup de magasins sont fermés. - 3. Le Marais est un quartier _____ il y a beaucoup d'hôtels particuliers. - 4. « Les Feuilles mortes » est une chanson _____ j'adore la musique. - 5. Le TGV est un train _____ traverse toute la France. - 6. Le musée Grévin est un musée _____ il y a des mannequins de cire. - 7. La « Marche du siècle » est une émission de télévision _____ on parle beaucoup. - 8. Paris est une ville _____ change tout le temps et _____ reste toujours la même.

4 Complétez le texte avec « que », « dont » et « où ».

- Le fax est une invention _____ je trouve vraiment géniale. - 2. « La Pagode » est un cinéma _____ j'aime beaucoup aller. - 3. La politique est un sujet _____ je ne parle jamais en famille. - 4. Le chômage est une chose _____ tout le monde a peur. - 5. Le bruit est une chose _____ je ne peux pas supporter.

5 Faites des phrases selon le modèle en complétant librement.

L'étudiant qui est à côté de moi... La fille que je regarde... _____

LES RELATIFS SIMPLES (suite)

Ce qui me plaît chez toi, **c'est** le sourire, **ce sont** les yeux...
C'est toi **qui** es ma préférée...

■ « **CE QUI** », « **CE QUE** » ou « **CE DONT** » remplace « la chose qui/que/dont » :

Elle aime **ce qui** est cher.
 Elle sait **ce que** j'aime.
 Elle écoute **ce dont** je parle.

• Pour mettre l'accent sur un élément, on le remplace par « **ce qui** », « **ce que** », « **ce dont** » et on le réintroduit avec « **c'est** » (« **ce sont** ») :

Ce qui est cher à Paris, **c'est** le loyer.
Ce que j'aime le plus à Rome, **c'est** le Capitole.
Ce dont j'ai besoin, **c'est** d'un café fort.

■ « **C'EST ... QUI/QUE** », « **CE SONT ... QUI/QUE** »

• Pour mettre l'accent sur un élément, à l'exclusion d'un autre, on place « **c'est** » (« **ce sont** ») devant cet élément et un relatif après :

C'est Pierre **qui** a la responsabilité du service.
C'est moi **que** vous désirez voir ?



• Attention à l'accord dans la mise en relief.

C'est nous qui sommes les premiers.
Ce sont eux qui ont les dossiers.

Dites :

- **C'est moi qui suis...**
 - **C'est moi qui ai...**

Ne dites pas :

- **C'est moi qui est...**
 - **C'est moi qui x...**



Complétez les phrases avec « **ce qui** », « **ce que** » ou « **ce dont** ».
 - Dites-moi franchement *ce que* vous pensez.

1. - Il est difficile de savoir _____ est bien et _____ est mal. - 2. - Je n'ai pas de mémoire : j'oublie tout _____ j'étudie. - 3. - Prenez tout _____ vous avez besoin à la bibliothèque. - 4. - Antoine adore _____ est salé et _____ est piquant. - 5. - Je ne sais pas _____ il y a au cinéma en ce moment. - 6. - Je devine _____ elle craint, _____ elle a peur. - 7. - Savez-vous _____ se passe dans la rue ? - 8. - Dis-moi _____ tu as envie pour ton anniversaire et _____ tu veux faire.



Complétez le texte avec « **ce qui** », « **ce que** » ou « **ce dont** ».

Ce que je fais actuellement est très intéressant : je dois noter tout _____ font les enfants entre deux et trois ans dans une crèche : _____ ils mangent, _____ ils boivent, _____ ils aiment, _____ ils détestent, _____ ils parlent entre eux, _____ les intéresse. Je constate que _____ disent les livres de psychologie est bien différent de _____ je vois et c'est _____ est passionnant.



Complétez les phrases avec « **ce qui** » / « **ce que** » / « **ce dont** » ... « **c'est** » / « **ce sont** ».
Ce qui m'intéresse en ce moment, *c'est* la peinture impressionniste.

1. - _____ j'aime chez vous, _____ votre sourire. - 2. - _____ me plaît le plus chez Paul, _____ ses yeux. - 3. - _____ je me méfie, _____ de la circulation le vendredi soir. - 4. - _____ je préfère à Paris, _____ les petits cafés. - 5. - _____ j'ai besoin, _____ d'un mois de vacances au soleil !



Répondez aux questions.

- Tu as « Pariscope », Marie ?

- Oui, *c'est moi qui ai « Pariscope ».*

- | | |
|---|--------------|
| 1. - Tu as les billets, Paul ? | - Oui, _____ |
| 2. - Vous êtes au premier rang, Paul et Julie ? | - Oui, _____ |
| 3. - Tu es au fond, Charlie ? | - Oui, _____ |
| 4. - Tu as mes lunettes, Marie ? | - Oui, _____ |
| 5. - Tu vas chercher des glaces, Paul ? | - Oui, _____ |



Faites des phrases selon le modèle en exprimant vos goûts personnels.

Ce qui me plaît le plus chez un homme (une femme), c'est... _____

Ce que je déteste le plus chez un homme (une femme) c'est... _____

EXERCICES

LES RELATIFS COMPOSÉS

Voilà la raison pour **laquelle** je suis à Paris.
Voilà les étudiants avec **lesquels** je travaille.

■ « **LEQUEL** », « **LAQUELLE** », etc., sont des relatifs composés. On les utilise en général après une **préposition**.

*Je travaille **pour** une société française.
La société **pour laquelle** je travaille est à La Défense.
Je voyage **avec** des amis.
Les amis **avec lesquels** je voyage sont allemands.*

• Les relatifs composés portent le genre du nom qu'ils reprennent.

*Le restaurant dans **lequel** j'ai rendez-vous est à Montparnasse.
La personne avec **laquelle** j'ai rendez-vous s'appelle Enrica.*

	Masculin	Féminin
Singulier	lequel	laquelle
Pluriel	lesquels	lesquelles

■ « **AUQUEL** », « **À LAQUELLE** », etc., sont des relatifs contractés avec la préposition « **à** » :

*Il fait allusion **à** un livre de Marguerite Duras.
Le livre **auquel** il fait allusion est de Marguerite Duras.*

	Masculin	Féminin
Singulier	auquel	à laquelle
Pluriel	auxquels	auxquelles

• Pour les **personnes**, on utilise souvent « **qui** » à la place du relatif composé :

*La personne pour **laquelle** je travaille... La personne pour **qui** je travaille...
L'homme **auquel** je pense... L'homme **à qui** je pense...*

■ « **DUQUEL** », « **DE LAQUELLE** », etc., sont des relatifs contractés avec la préposition « **de** ». Ils remplacent « **dont** » lorsqu'une préposition sépare le nom et le relatif.

*La maison **à côté de laquelle** tu habites est la maison **dont** je rêve.*

	Masculin	Féminin
Singulier	duquel	de laquelle
Pluriel	desquels	desquelles

1 Complétez les phrases avec les relatifs composés manquants.
Est-ce que le sport *auquel* vous vous intéressez est un sport d'équipe ?

1. Est-ce que le fauteuil _____ vous êtes assis est en cuir ? - 2. Est-ce que le lit _____ vous dormez est confortable ? - 3. Est-ce que le stylo _____ vous écrivez est rechargeable ? - 4. Est-ce que la société _____ vous travaillez est à Paris ?

2 Complétez les phrases selon le modèle.
- Vous participez à la réunion annuelle ?
- *Oui, c'est une réunion à laquelle je participe.*

1. - Vous travaillez sur le même sujet depuis longtemps ?
- _____
2. - Vous référez-vous à l'ouvrage de Michelet ?
- _____
3. - Est-ce que vous vous intéressez à la période romantique ?
- _____
4. - Vous adressez-vous au public des lycées ?
- _____

3 Complétez l'exercice selon le modèle.
Nous organisons une fête. Vous êtes invités à cette fête.
Nous organisons une fête à laquelle vous êtes invités.

1. Mon fils a un petit chien. Sans ce chien, il ne sort jamais.
- _____
2. Nous avons un grand jardin. Nous déjeunons souvent dans ce jardin.
- _____
3. Éric a réalisé un film. Pour ce film, il a obtenu un prix à Cannes.
- _____
4. Muriel a deux collègues de travail. Elle joue au tennis avec ces deux collègues.
- _____

4 Complétez librement les phrases.
Le bureau sur *lequel* je travaille est en chêne.

1. La salle dans _____
2. La chaise sur _____
3. Le professeur avec _____

EXERCICES

1 Répondez avec « c'est... qui/que » ou « ce sont... qui/que ».

- Cette voiture marche à l'électricité ? *Oui, c'est une voiture qui marche à l'électricité.*

1. - Ces affiches sont à vendre ? - _____
2. - Vous connaissez ces étudiants ? - _____
3. - Ces étudiants travaillent avec vous ? - _____
4. - Vous emmenez ces valises ? - _____
5. - Ces chaussures coûtent cher ? - _____

2 Complétez avec « ce qui » ou « ce que ».

Un pull ou une robe, je ne sais pas *ce que* je vais acheter.

1. Je voudrais essayer tout _____ il y a dans le magasin.
2. Les blousons en tissu, c'est _____ se vend le mieux cette année.
3. Je ne suis jamais la mode : j'achète _____ me plaît.
4. En général, les gens achètent _____ ils voient à la télévision.
5. J'aime la pure laine, la soie, le lin, tout _____ coûte cher !
6. Le rouge, c'est _____ me va le mieux.
7. Avec un pantalon noir, vous pouvez mettre _____ vous voulez.
8. Je déteste _____ est trop voyant.

3 Complétez avec « le quel », « laquelle », « lesquels », etc.

Chère Daisy,

Je ne comprends pas la raison pour _____ vous refusez mon invitation. Les amis chez _____ je vais passer le week-end sont des gens charmants et la ferme dans _____ ils habitent est très confortable. Les problèmes de langue _____ vous faites allusion sont ridicules : il y aura d'autres Anglais avec _____ vous pourrez discuter. Alors venez, je vous en prie !

Benoît

4 Complétez avec les relatifs manquants et les prépositions si nécessaire.

Les tarifs *qu'* Air France propose pour les week-ends sont très intéressants.

1. Les plats _____ aiment mes enfants sont toujours les plus mauvais pour la santé.
2. Bernard m'a écrit une lettre très drôle _____ j'ai répondu tout de suite.
3. Nous sommes très satisfaits des résultats _____ nous sommes parvenus.
4. Voilà une pièce _____ le soleil ne pénètre jamais.
5. La solution _____ vous pensez n'est peut-être pas la meilleure.
6. Au moment _____ on parlait de lui, il est arrivé !

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec les relatifs manquants.

Le matériel *dont* je me sers est japonais.

1. La voiture _____ est garée dans la rue et _____ gêne la circulation est la voiture du directeur ! - 2. L'instrument _____ joue mon fils est un instrument très rare _____ ressemble à une mandoline. - 3. Voilà un homme _____ j'admire le courage et _____ j'aimerais connaître. - 4. J'adore la façon _____ vous vous habillez, c'est un style _____ est vraiment original ! - 5. L'homme _____ parle à la télévision est un homme _____ parlent tous les journaux. - 6. Les enfants répètent souvent _____ ils entendent et ils imitent _____ ils voient.

2 Complétez le texte avec « ce qui », « ce que » ou « ce dont ».

Ce qui me fatigue, c'est l'absence totale de planning dans notre société. Voilà _____ j'aimerais faire comprendre au directeur. _____ nous manque, c'est du temps pour mettre de l'ordre dans nos affaires. Personnellement, je ne sais jamais _____ je vais faire d'une semaine sur l'autre, _____ je vais m'occuper, _____ va se passer. D'un côté, j'aime bien _____ est imprévisible, mais de l'autre, j'aime _____ je peux maîtriser, comprendre. En fait, je ne sais pas bien _____ je veux, _____ j'ai envie !...

3 Complétez avec les relatifs manquants : « qui », « que », « dont », « le quel », etc.

1. Voilà un dictionnaire *dont* je me sers en permanence et _____ je conseille à mes étudiants. -
2. Le peintre _____ est exposé au Grand Palais est un artiste _____ je connais très mal. -
3. Paul s'intéresse à tout _____ touche à la mécanique. - 4. Regardez _____ dessine ma fille : c'est votre portrait ! - 5. Je n'aime pas la façon _____ il écrit, c'est trop prétentieux ! - 6. Gauguin est un peintre _____ j'aime et _____ j'admire toutes les œuvres. - 7. Voilà l'adresse _____ vous pouvez me joindre en été. - 8. Le jour _____ je suis arrivé à Paris, il neigeait, et le jour _____ je suis parti, il faisait beau.

4 Complétez les phrases avec les relatifs manquants.

1. J'ai du mal à me lever tôt : c'est une chose _____ je ne me suis jamais habituée. - 2. C'est la dernière fois _____ je lui prête quelque chose, il ne rend jamais rien. - 3. J'adore la façon _____ Serkin joue du piano. - 4. Mon fils ne sait pas _____ il veut faire plus tard. - 5. Les amis avec _____ nous sommes sortis hier sont libanais. - 6. _____ me manque le plus à l'étranger, ce sont les cafés de quartier. - 7. La brasserie dans _____ je lui ai donné rendez-vous était fermée. - 8. La conférence à _____ j'ai assisté hier était très ennuyeuse. - 9. Quels sont les papiers _____ j'ai besoin pour travailler en France ?